

**К вопросу интерпретации
литературных образов
в камерно – вокальном
творчестве
С.В.Рахманинова**



Презентация Генерозовой В.В.

Романс «Христос воскрес», стихи Д. Мережковского

«Христос воскрес!» - поют во храме;
Но грустно мне... душа молчит,
Мир полон кровью и слезами,
И этот гимн пред алтарями
Так оскорбительно звучит.

52. ХРИСТОС ВОСКРЕС



Слова Д. МЕРЕЖКОВСКОГО

Соп. 26, № 6

Moderato 1. 44



Романс «Проходит всё», стихи Д. Ратгауза

Проходит всё, и нет к нему возврата.
Жизнь мчится вдаль, мгновения быстрее.
Где звуки слов, звучавших нам когда-то?
Где свет зари нас озарявших дней?



Расцвел цветок, а завтра он увянет,
Горит огонь, чтоб вскоре отгореть...
Идет волна, над ней другая встанет...
Я не могу веселых песен петь!



Романс «Сон», Стихи А. Плещеева (из Гейне)

И у меня был край родной
Прекрасен он
Там ель качалась надо мной
Но то был сон



Семья друзей жива была
Со всех сторон
Звучали мне любви слова
Но то был сон

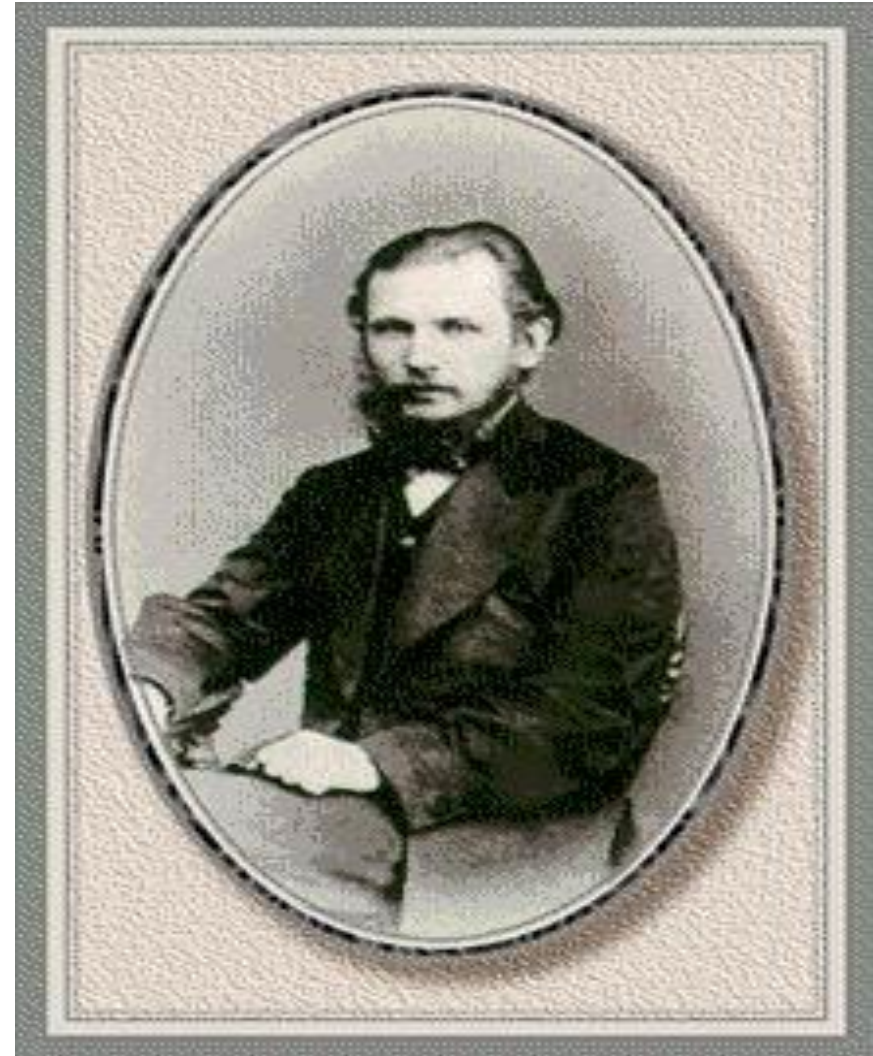
Исполняет Хибла Герзмава



Кашкин Николай Дмитриевич

1839 – 1920г.

- Музыкальный критик
- Писатель
- Профессор
Московской
консерватории



Кашкин Н.Д. Очерк истории русской музыки 1908 г.

«Программой для фантазии Рахманинову послужил один из рассказов А. П. Чехова — „На пути“; но композитор дал своему сочинению название „Утес“, потому что эпиграфом к рассказу послужило начало известного стихотворения Лермонтова».

Рахманинов - Чехову




«Дорогому и глубоко уважаемому Антону Павловичу Чехову, автору рассказа «На пути», содержание которого служило программой моему музыкальному сочинению».

1898г. Рахманинов

Симфоническая фантазия «Утёс»

Написано под впечатлением от стихотворения
Лермонтова «Ночевала тучка золотая».

Ночевала тучка золотая 
На груди утеса-великана;
Утром в путь она умчалась рано,
По лазури весело играя;

Но остался влажный след в морщине
Старого утеса. Одиноко
Он стоит, задумался глубоко
И тихонько плачет он в пустыне.

Кантата «Весна»

Николай Некрасов, стихотворение «Зелёный шум»

Идет-гудет Зеленый Шум,
Зеленый Шум, весенний шум!



Играючи, расходится
Вдруг ветер верховой:
Качнет кусты ольховые,
Поднимет пыль цветочную,
Как облако: все зелено,
И воздух и вода!

Идет-гудет Зеленый Шум,
Зеленый Шум, весенний шум!

Кантата «Колокола»

Эдгар По, поэма «Колокола»

Слышишь, сани мчатся в ряд, мчатся в ряд
Колокольчики звенят
Серебристым лёгким звоном
Слух наш сладостно томят
Этим пеньем и гуденьем
О забвеньи говорят

Опера «Алеко»



Опера «Франческа да Римини»



Опера «Скупой рыцарь»



К. Маковский, Скупой рыцарь